



TEMARIO

PRUEBA DE CONOCIMIENTOS RELEVANTES DISCIPLINARIOS 2018

Asignatura: Inglés

Educación Media

I. COMPRENSIÓN AUDITIVA

Textos:

Auditivos auténticos y/o adaptados de distinta extensión y complejidad, tales como: descripciones de actividades, procesos, fenómenos o instrumentos; diálogos, mensajes, anécdotas, descripciones, cuentos, poemas, canciones, noticias, jingles, anuncios publicitarios, pronósticos, historietas, rimas, reseña de actividades culturales, mensajes telefónicos, entrevistas, discursos, recetas, noticiarios, etc.

1. Comprensión de textos orales

- Localización de palabras o frases claves u otros indicadores contextuales para reconocer el tema central, información general o ideas importantes en textos orales auténticos y/o adaptados.
- Localización de palabras o frases claves u otros indicadores contextuales para extraer detalles específicos en textos orales auténticos y/o adaptados.
- Discriminación para el reconocimiento del propósito o intención comunicativa y el tipo de texto en textos orales auténticos y/o adaptados.
- Discriminación entre las distintas situaciones comunicativas y niveles de formalidad en textos orales auténticos y/o adaptados.
- Inferencia para el reconocimiento de actitudes, emociones y opiniones del emisor en un intercambio dado, recurriendo a indicadores contextuales, niveles de formalidad, etc.
- Elaboración de conclusiones y relevancia de la información en un texto oral auténtico.

2. Léxico

- Deducción del significado de ítems léxicos, expresiones idiomáticas, modismos, en textos orales, utilizando pistas contextuales y/o elementos no verbales.
- Discriminación entre cognados y cognados falsos según su significado en contexto.
- Evaluación de la función comunicativa o lingüística de ítems léxicos según contexto.

3. Función comunicativa

- Análisis del tipo de texto y su propósito comunicativo.
- Análisis del propósito comunicativo en los distintos actos de habla.

II. COMPRENSIÓN LECTORA

Textos:

Auténtico y/o adaptados tales como: instrucciones, formularios, mensajes, invitaciones, diálogos, descripciones, narraciones, titulares, tiras cómicas, recetas, etiquetas, menús, cartas, diarios murales, caricaturas, acertijos, cuestionarios, horóscopos, entrevistas, avisos comerciales, anécdotas; cuentos cortos, canciones, poemas, graffiti, bitácoras, itinerarios, listados, editoriales, reseñas, manuales; artículos especializados, folletos, mensajes electrónicos, faxes, páginas Internet, catálogos y manuales especializados, gráficos y tablas, reseñas biográficas, currículum vitae; solicitudes de trabajo y becas, descripción de carreras y cargos, balances y estadísticas, reseñas de actividades culturales; editoriales, artículos y videos. Descripción de máquinas, instrumentos, fenómenos, juegos.

1. Comprensión de Textos Escritos

- Reconocimiento de información general de un texto auténtico y/o adaptado del tipo narrativo, descriptivo, informativo, persuasivo, instructivo o argumentativo, extrayendo información relevante (idea principal).
- Reconocimiento de información específica de un texto auténtico o adaptado del tipo narrativo, descriptivo, informativo, persuasivo, instructivo o argumentativo, extrayendo información relevante (detalles).
- Deducción de información implícita en un texto auténtico y/o adaptado (deducción de ideas).
- Síntesis de textos, a partir de las ideas principales.
- Elaboración de conclusiones a partir de un texto leído.

2. Funciones léxicas y morfo sintácticas

- Deducción a partir del contexto, del significado de ítems léxicos en textos auténticos y/o adaptados.
- Reconocimiento de la relación forma-función de elementos morfo-sintácticos presentes en textos auténticos.
- Establecimiento de secuencias, relaciones espacio-temporales o lógicas (causa efecto, condición resultado) a partir del orden de elementos presentes en el texto.

3. Funciones comunicativas

- Clasificación de los tipos de textos (narrativo, descriptivo, informativo, persuasivo, instructivo o argumentativo) según su función comunicativa (persuadir, informar, etc.)
- Reconocimiento del propósito comunicativo de un texto y a quien va dirigido.

III. CONOCIMIENTO ACERCA DE LA ENSEÑANZA DEL INGLÉS COMO SEGUNDO IDIOMA

1. Análisis del Lenguaje

Gramática

- Uso correcto de tiempos verbales y modales.
- Uso correcto de preposiciones.
- Reconocimiento de las partes de una oración.
- Uso correcto de conectores y elementos que denoten cohesión.
- Uso correcto de la puntuación.

Léxico

- Uso correcto de locuciones verbales y colocaciones.
- Reconocimiento y uso correcto de vocabulario en contexto.
- Reconocimiento y uso correcto de palabras compuestas.
- Reconocimiento y uso correcto de cognados y cognados falsos.

Funciones

- Reconocimiento de la función de palabras según contexto.

IV. CONOCIMIENTO DEL INGLÉS EN UN NIVEL C1 DE ACUERDO AL MARCO COMÚN DE REFERENCIA EUROPEO

Can understand a wide range of demanding, longer texts, and recognise implicit meaning. Can express him/herself fluently and spontaneously without much obvious searching for expressions.

C1 Can use language flexibly and effectively for social, academic and professional purposes. Can produce clear, well-structured, detailed text on complex subjects, showing controlled use of organizational patterns, connectors and cohesive devices.